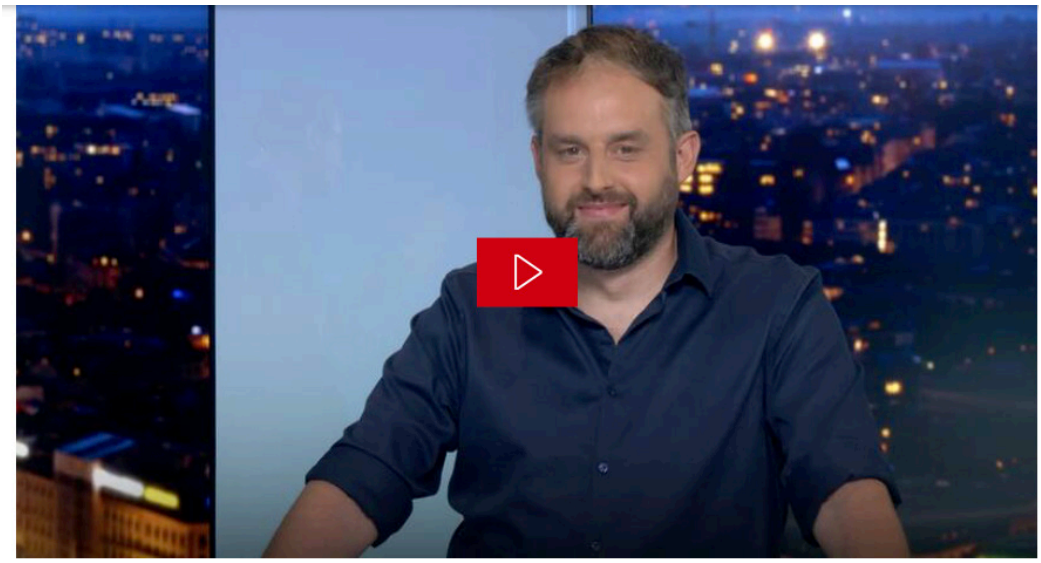
CULTURE

La «Planchette» de Simon Romang mêle humour et terroir romand

20.04.2026 20h04
Rédaction



L'humoriste Simon Romang présente «Planchette», un spectacle aussi gourmand que drôle. Entre dégustation sur scène et portraits du terroir romand, il revendique un retour à l'essentiel.

Après Charette et Poussette, Simon Romang revient avec une nouvelle création baptisée «Planchette». «Je suis parti à la quête du gras», lance l'humoriste, détournant la légende arthurienne. Pour construire son spectacle, il a sillonné la Suisse romande. «J'ai rencontré plein d'artisanes et plein d'artisans qui composent toutes les bonnes choses», indique le comédien. Résultat, une galerie de personnages inspirés du terrain.

Originalité du projet, la nourriture fait partie intégrante de la scène. «Je prépare une planchette», explique Simon Romang. Certains spectateurs peuvent même y goûter.

Le spectacle s'adapte aussi aux lieux. «La partie vin évolue , précise-t-il. À Veyrier, le comédien fera la part belle à un domaine du coin, celui de la dynastie Bidaux à Troinex. Une manière d'ancrer chaque représentation dans son terroir.

Accents et portraits romands

Planchette, c'est aussi une succession de personnages. Une galerie de portraits aux accents très prononcés, résume l'artiste. Valaisan, Jurassien, Genevois : Simon Romang joue avec les identités régionales. «Je fais tous les accents de Suisse romande... sauf le Fribourgeois», affirme-t-il. Un humour ancré dans le quotidien, nourri de rencontres.

Formé dans de grandes écoles, notamment à l'étranger, Simon Romang revendique aujourd'hui une approche plus simple et un retour aux racines de l'enfant de la ferme qu'il est: «J'ai fait beaucoup de parcours pour revenir finalement à ce qui me ressemble le plus... la bonhomie, la bonne humeur et le rire», confie-t-il.

Pour découvrir le résultat, «Planchette» sera joué le 24 avril à Veyrier.